



FICHE TECHNIQUE - FUJINN

Durée montage	2 h
Démonté	8 éléments Éléments Fujinn : L 1,5m x l 1,5m h : 5,2m Poids maximum par élément : 20kg Espace nécessaire pour le stockage : 16m². Les tubes + les pagodes sont démontés et transportés dans des sacs séparés.
Matériaux	Bois, metal,PVC Stockage da,s un endroit sec
Espace nécessaire	120 m² (10m sur 12m) Attention, les éléments Fujinn sont des instruments sonores : veuillez en tenir compte lors de la programmation d'autres projets nécessitant du silence.
	INT/EXT Veuillez prendre note de notre clause météo dans notre contrat ! En cas de fort soleil, de pluie ou de vent, une tente doit être prévue pour protéger les accompagnateurs/musiciens et les instruments.
Hauteur	Min 4,5 m Élément le plus haut : 4,5 m sans pagode. 5,30 m avec pagodes
Terrain	Surface plane
Electricité	Oui
Son	Oui – pour la formule concert uniquement. Amadeo Kollektif est autonome pour un petit setting à l'intérieur comme à l'extérieur.
Lumière	Oui, au cas où nous jouerions à l'intérieur. Dans le cas d'un lieu extérieur, ce n'est pas nécessaire. Pour les salles plus grandes, veuillez nous contacter pour parler d'un éventuel plan d'éclairage.
Aide au montage	Oui, pour le déchargement
Parking	Oui 1 camionnette 1 parking pour le pédagogue

Nombre de personnes – formule festival	2 personnes pour le montage et démontage 2 accompagnateurs pour la partie participative 4-5 musiciens pour le concert
Loge	Oui
Contact logistique	Benoît Richard 0468 105 666 benoit@amadeokollectif.be

Remarque concernant l'installation d'une formule OPEN :

- Installez toujours une clôture pour que le public ne puisse accéder qu'à travers des portes contrôlées.
- Dans le cas d'une formule OPEN Fujin, seuls 6 modules sont fournis.

Module 1 – KALIMBA (duimpiana)
1 Micro sur pied



Module 2 – MARIMBA:

au cas où une amplification est nécessaire, un micro est placé à l'extrémité des tubes PVC



Module 3 – BASSOFLUBES

4 soufflets et 4 tubes

En cas d'amplification; 1 of 2 micros SM58 micros sur le haut des tubes.



Module 4 – FLUBES

6 soufflest et 6 tubes

En cas d'amplification: 1 of 2 micros SM58 micros au niveau des ouvertures des tubes



Module 5 – TAPOPHONES

5 valves de percussion et 5 tubes.

En cas d'amplification: 1 of 2 micros sur une base visant les valves de percussion.

Ou éventuellement l'amplifier avec



Module 6 –

VALIHA – ensemble d'instruments à cordes

En cas d'amplification; micro pastille (AKG C411PP)

CIMBALUM – Instrument à cordes avec 3 cordes.

Amplifier avec un petit microphone (piezo) ou un microphone directionnel (comme une guitare)



Module 7 – PERCUSSION

Pas amplifier



Module 8 – BOURDON CENTRAL
Pas amplifier



Amadeo Kollektif – Rue des Coteaux 307 Wijnheuvelenstraat – 1030 Scha(ae)rbeek
info@amadeokollektif.be • +32 (0)2 242 91 37 • amadeokollektif.be