AMADEO KOLLECTIF

FICHE TECHNIQUE – Fujinn

Contact logistique
0468 18 92 63
logistiek@amadeokollectif.be



MONTÉ

Durée du montage	2 h
Démonté	8 éléments Fujinn : L 1,5m x l 1,5m h : 5,2m Poids max. d'une boîte : 20kg Surface totale de stockage : 16m². Les tubes + les pagodes sont démontés et transportés dans des sacs séparés.
Matériaux	Bois, metal,PVC Stockage au sec si nécessaire
Espace nécessaire	120 m2 (10m sur 12m) Attention, les éléments Fujinn sont des instruments sonores : veuillez en tenir compte lors de la programmation d'autres projets nécessitant du silence. **EMPLACEMENT INTÉRIEUR / EMPLACEMENT EXTÉRIEUR** Veuillez prendre note de notre clause météo dans notre contrat ! En cas de fort soleil, de pluie ou de vent, une tente doit être prévue pour protéger les accompagnateurs/musiciens et les instruments.
Hauteur	Min 4,5 m Elément le plus haut : 4,5 m sans pagode. 5,30 m avec pagodes
Terrain	Surface plane
Électricité	**Oui**

© Amadeo Kollectif

Son	**Oui** pour la formule concert uniquement. Amadeo Kollectif est autonome pour un petit setting à l'intérieur comme à l'extérieur.
Lumière	**Oui** au cas où nous jouerions à l'intérieur. Dans le cas d'un lieu extérieur, ce n'est pas nécessaire. Pour les salles plus grandes, veuillez nous contacter pour parler d'un éventuel plan d'éclairage.
Aide au montage	**Oui** pour le déchargement
Parking	Oui 1 camionnette 1 parking pour le pédagogue
Nombre de personnes – formule festival	2 personne(s) pour le montage/démontage 2 intervenant(e)(s) pour la partie participative 4-5 musiciens pour le concert
Loge et repas	À prévoir par les organisateurs : Loges, repas et eau pour l'équipe (en fonction de la durée de la représentation) Prévoir un espace séparé qui peut être fermé à clé, où nos artistes peuvent laisser leurs affaires en toute sécurité. En cas de participation à un festival, une loge sera mise à disposition.
Remarques	Remarque concernant l'installation d'une formule OPEN : Installez toujours une clôture pour que le public ne puisse accéder qu'à travers des portes contrôlées. Dans le cas d'une formule OPEN Fujin, seuls 6 modules sont fournis.

Éléments



Module 1 – KALIMBA (duimpiana)

versterkt met een micro



Module 2 – MARIMBA

in het geval dat versterking nodig is wordt de micro geplaatst aan het einde van de PCV buizen.



Module 3 – BASSOFLUBES

4 balgen et 4 buizen
In geval van versterking: 1 of 2 micros SM58 micros ter hoogte van de openingen van de buizen



Module 4 – FLUBES

6 balgen et 6 buizen
In geval van versterking: 1 of 2 micros SM58 micros ter hoogte van de openingen van de buizen.



Module 5 – TAPOPHONES

5 ‘slagkleppen’ et 5 buizen.
In geval van versterking : 1 of 2 micros op een voet gericht op de slagkleppen.Of eventueel versterken met overheads.



Module 6 – VALIHA – koordinstrumenet

In geval van vesterking: micro pastille (AKG C411PP)

CIMBALUM – koordinstrument met 3 koorden

versterken met kleine microfoon (piezo) of gerichte microfoon (zoals een gitaar).



Module 7 – PERCUSSION

niet versterkt



Module 8 – BOURDON CENTRAL

niet versterkt